



# Programación

**Materia: RCC3E - Refuerzo de la competencia en comunicación lingüística (LOMCE)**

**Curso: 3º**

**ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria**

## Plan General Anual

UNIDAD UF1: Comprendo textos orales y escritos. Aprendo a aprender, creando		Fecha inicio prev.: 14/09/2018		Fecha fin prev.: 20/12/2018		Sesiones prev.: 37
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
Expresión oral.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en distintas situaciones comunicativas planificadas o espontáneas: intercambio de roles, dramatizaciones, lecturas dramatizadas, monólogos y diálogos.</li> <li>Expresión de mensajes orales con claridad y precisión, entonando de forma correcta.</li> <li>Estructuración ordenada y coherente de textos orales.</li> <li>Adecuación del lenguaje oral al contexto comunicativo.</li> </ul>	1.Participar en situaciones comunicativas variadas (intercambio de roles, dramatizaciones, etc.) usando el lenguaje con claridad y corrección, entonando y respetando las normas que rigen la comunicación oral.	1.1.1..Participa en distintas dinámicas de comunicación oral.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas orales:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>CL</li> <li>CSC</li> </ul>
		2.Expresar de forma adecuada, estructurada y lógica el contenido de las producciones orales.	1.2.1..Ordena y relaciona las ideas del discurso oral con corrección.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas orales:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
			1.2.2..Produce textos orales de forma autónoma, adecuándolos a la situación comunicativa.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas orales:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>CL</li> <li>CSC</li> </ul>
Comprensión oral.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensión de textos orales: comprensión literal y comprensión interpretativa.</li> <li>Realización de resúmenes orales estructurados y expresados con coherencia y cohesión.</li> <li>Discriminación de ideas principales y secundarias.</li> </ul>	1.Comprender, interpretar y valorar textos orales tanto en su sentido literal como interpretativo.	2.1.1..Comprende el sentido global de textos orales propios y ajenos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas orales:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>CL</li> <li>CSC</li> </ul>

			2.1.2..Entiende la información y la interpreta según el contexto.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:33%</li> <li>Pruebas escritas:33%</li> <li>Pruebas orales:34%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pruebas escritas:100%</li> </ul>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>CL</li> <li>CSC</li> </ul>
			2.1.3..Sigue e interpreta instrucciones orales.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas escritas:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>CL</li> <li>CSC</li> </ul>
		2.Comprender el sentido global de textos orales.	2.2.1..Retiene la información relevante.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:33%</li> <li>Pruebas escritas:33%</li> <li>Pruebas orales:34%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pruebas escritas:100%</li> </ul>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
			2.2.2..Resume textos de forma oral recogiendo las ideas principales e integrándolas, de forma clara, en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas orales:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
		3.Reconocer y discriminar las ideas principales y secundarias.	2.3.1..Establece jerarquías sencillas entre distintas ideas de un texto oral.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas orales:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
		4.Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando, dialogando.	2.4.1..Interviene y valora su participación en actos comunicativos orales.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas orales:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>CL</li> <li>CSC</li> </ul>
<b>Comprensión lectora.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Técnicas de velocidad y fluidez lectora.</li> <li>Realización de distintos tipos de lectura: lectura silenciosa, lectura en voz alta, adecuándolas a</li> </ul>	1.Aplicar estrategias de lectura mejorar en velocidad y fluidez.	3.1.1..Pone en práctica técnicas sencillas para optimizar la velocidad y la fluidez lectora.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>

<p>las distintas situaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura superficial y lectura profunda: estrategias en función de la finalidad perseguida.</li> <li>Estrategias de comprensión: comprensión literal, comprensión interpretativa o inferencial y comprensión creativa.</li> <li>Adquisición de vocabulario a través de distintas fuentes impresas o del entorno digital.</li> <li>Lectura de distintos tipos de textos: literarios, periodísticos, instructivos, descriptivos, argumentativos y textos de uso cotidiano.</li> <li>Interpretación de mensajes no verbales: fotografías, gráficos, mapas conceptuales, el cómic y la publicidad.</li> <li>Estrategias de lectura de textos en soporte digital.</li> </ul>	<p>2.Realizar distintos tipos de lectura según las distintas situaciones.</p>	<p>3.2.1..Adecua el tipo de lectura (silenciosa, en voz alta) al contexto.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>	
		<p>3.2.2..Valora la lectura en voz baja como una herramienta de reflexión y también como fuente de disfrute estético individual.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>CEC</li> <li>CL</li> </ul>	
		<p>3.2.3..Entona y adecua los elementos prosódicos en la lectura en voz alta.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas orales:50%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pruebas orales:100%</li> </ul>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>CL</li> </ul>	
	<p>3.Desarrollar una lectura superficial o profunda distintos tipos de textos: periodísticos, instructivos, descriptivos, argumentativos y textos de uso cotidiano, según la finalidad propuesta.</p>	<p>3.3.1..Aplica distintas estrategias de discriminación de información en los textos escritos, valiéndose de los apoyos tipográficos: encabezamientos, titulares, realce en negrita, párrafos destacados, propios tanto de los medios escritos tradicionales como de los soportes propios de las Tecnologías de la Información y Documentación.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas escritas:50%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CDIG</li> <li>CL</li> </ul>	
		<p>4.Comprender e interpretar mensajes verbales y no verbales tanto en su sentido literal como en su sentido interpretativo.</p>	<p>3.4.1..Comprende el sentido global de textos escritos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas escritas:50%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pruebas escritas:100%</li> </ul>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>CL</li> <li>CSC</li> </ul>
			<p>3.4.2..Entiende la información verbal y no verbal y la interpreta según un contexto determinado.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> <li>CSC</li> </ul>
	<p>3.4.3..Sigue e interpreta instrucciones verbales y no verbales.</p>		<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> <li>CSC</li> </ul>	

			3.4.4..Interpreta mensajes no verbales que apoyan al texto verbal o que funcionan independientemente en el ámbito social.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> <li>CSC</li> </ul>	
			5.Incorporar nuevo vocabulario a sus producciones escritas y enriquecer su acervo cultural.	3.5.1..Conoce y utiliza el diccionario y otras herramientas de documentación de las TIC.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CDIG</li> <li>CL</li> </ul>
<b>Expresión escrita.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Producción de textos escritos bien estructurados, coherentes y adecuados, imitando modelos.</li> <li>Uso de las tecnologías de la información y de la comunicación como herramientas para la producción de textos.</li> <li>Estrategias para la producción de textos escritos: planificación, borradores de escritura, redacción, revisión y mejora.</li> <li>Técnicas de creación y recreación.</li> <li>Empleo de una ortografía normativa.</li> <li>Autoevaluación y coevaluación de las producciones propias y ajenas.</li> </ul>	1.Producir textos ordenados, cohesionados y adecuados.	4.1.1..Escribe, imitando modelos, textos bien estructurados, coherentes y adecuados.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas escritas:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pruebas escritas:100%</li> </ul>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>	
		2.Planificar el proceso de escritura como mecanismo de mejora de la producción de textos.	4.2.1..Consulta distintas fuentes durante el proceso de creación de textos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>	
			4.2.2..Redacta borradores de escritura.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>	
			4.2.3..Revisa el texto tras su redacción.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>	
		3.Usar las Tecnologías de la información y comunicación como herramienta de producción de textos escritos.	4.3.1..Busca información en internet como proceso previo a la redacción.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CDIG</li> <li>CL</li> </ul>	
			4.3.2..Elabora en diferentes soportes, apoyado por el software adecuado, distintos tipos de textos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>CDIG</li> <li>CL</li> </ul>	
		4.Aplicar técnicas de escritura creativa: creación y recreación de textos.	4.4.1..Escribe con creatividad distintos tipos de textos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas escritas:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CEC</li> <li>CL</li> </ul>	

			4.4.2..Recrea, como proceso de escritura creativa, textos modelo aportados por el profesor.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas escritas:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pruebas escritas:100%</li> </ul>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>CEC</li> <li>CL</li> </ul>
		5.Escribir textos con una ortografía normativa.	4.5.1..Crea diferentes textos empleando una ortografía correcta.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas escritas:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pruebas escritas:100%</li> </ul>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>

<b>UNIDAD UF2: Comprendo e interpreto mi mundo a través de las palabras</b>		<b>Fecha inicio prev.: 07/01/2019</b>		<b>Fecha fin prev.: 12/04/2019</b>		<b>Sesiones prev.: 40</b>
---	--	---------------------------------------	--	------------------------------------	--	---------------------------

Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
<b>Expresión oral.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en distintas situaciones comunicativas planificadas o espontáneas: intercambio de roles, dramatizaciones, lecturas dramatizadas, monólogos y diálogos.</li> <li>Expresión de mensajes orales con claridad y precisión, entonando de forma correcta.</li> <li>Estructuración ordenada y coherente de textos orales.</li> <li>Adecuación del lenguaje oral al contexto comunicativo.</li> </ul>	1.Participar en situaciones comunicativas variadas (intercambio de roles, dramatizaciones, etc.) usando el lenguaje con claridad y corrección, entonando y respetando las normas que rigen la comunicación oral.	1.1.1..Participa en distintas dinámicas de comunicación oral.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas orales:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>CL</li> <li>CSC</li> </ul>
		2.Expresar de forma adecuada, estructurada y lógica el contenido de las producciones orales.	1.2.1..Ordena y relaciona las ideas del discurso oral con corrección.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas orales:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
			1.2.2..Produce textos orales de forma autónoma, adecuándolos a la situación comunicativa.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas orales:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>CL</li> <li>CSC</li> </ul>
<b>Comprensión oral.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensión de textos orales: comprensión literal y comprensión interpretativa.</li> <li>Realización de resúmenes orales estructurados y expresados con</li> </ul>	1.Comprender, interpretar y valorar textos orales tanto en su sentido literal como interpretativo.	2.1.1..Comprende el sentido global de textos orales propios y ajenos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas orales:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>CL</li> <li>CSC</li> </ul>

	<p>coherencia y cohesión.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminación de ideas principales y secundarias.</li> </ul>		<p>2.1.2..Entiende la información y la interpreta según el contexto.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación y registro:33%</li> <li>• Pruebas escritas:33%</li> <li>• Pruebas orales:34%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pruebas escritas:100%</li> </ul>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CL</li> <li>• CSC</li> </ul>
			<p>2.1.3..Sigue e interpreta instrucciones orales.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación y registro:50%</li> <li>• Pruebas escritas:50%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CL</li> <li>• CSC</li> </ul>
		2.Comprender el sentido global de textos orales.	<p>2.2.1..Retiene la información relevante.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación y registro:33%</li> <li>• Pruebas escritas:33%</li> <li>• Pruebas orales:34%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pruebas escritas:100%</li> </ul>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AA</li> <li>• CL</li> </ul>
			<p>2.2.2..Resume textos de forma oral recogiendo las ideas principales e integrándolas, de forma clara, en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación y registro:50%</li> <li>• Pruebas orales:50%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AA</li> <li>• CL</li> </ul>
		3.Reconocer y discriminar las ideas principales y secundarias.	<p>2.3.1..Establece jerarquías sencillas entre distintas ideas de un texto oral.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación y registro:50%</li> <li>• Pruebas orales:50%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AA</li> <li>• CL</li> </ul>
		4.Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando, dialogando.	<p>2.4.1..Interviene y valora su participación en actos comunicativos orales.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación y registro:50%</li> <li>• Pruebas orales:50%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CL</li> <li>• CSC</li> </ul>
<b>Comprensión lectora.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas de velocidad y fluidez lectora.</li> <li>• Realización de distintos tipos de lectura: lectura silenciosa, lectura en voz alta, adecuándolas a</li> </ul>	1.Aplicar estrategias de lectura mejorar en velocidad y fluidez.	<p>3.1.1..Pone en práctica técnicas sencillas para optimizar la velocidad y la fluidez lectora.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación y registro:100%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AA</li> <li>• CL</li> </ul>

<p>las distintas situaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura superficial y lectura profunda: estrategias en función de la finalidad perseguida.</li> <li>Estrategias de comprensión: comprensión literal, comprensión interpretativa o inferencial y comprensión creativa.</li> <li>Adquisición de vocabulario a través de distintas fuentes impresas o del entorno digital.</li> <li>Lectura de distintos tipos de textos: literarios, periodísticos, instructivos, descriptivos, argumentativos y textos de uso cotidiano.</li> <li>Interpretación de mensajes no verbales: fotografías, gráficos, mapas conceptuales, el cómic y la publicidad.</li> <li>Estrategias de lectura de textos en soporte digital.</li> </ul>	<p>2.Realizar distintos tipos de lectura según las distintas situaciones.</p>	<p>3.2.1..Adecua el tipo de lectura (silenciosa, en voz alta) al contexto.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>	
		<p>3.2.2..Valora la lectura en voz baja como una herramienta de reflexión y también como fuente de disfrute estético individual.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>CEC</li> <li>CL</li> </ul>	
		<p>3.2.3..Entona y adecua los elementos prosódicos en la lectura en voz alta.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas orales:50%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pruebas orales:100%</li> </ul>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>CL</li> </ul>	
	<p>3.Desarrollar una lectura superficial o profunda distintos tipos de textos: periodísticos, instructivos, descriptivos, argumentativos y textos de uso cotidiano, según la finalidad propuesta.</p>	<p>3.3.1..Aplica distintas estrategias de discriminación de información en los textos escritos, valiéndose de los apoyos tipográficos: encabezamientos, titulares, realce en negrita, párrafos destacados, propios tanto de los medios escritos tradicionales como de los soportes propios de las Tecnologías de la Información y Documentación.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas escritas:50%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CDIG</li> <li>CL</li> </ul>	
		<p>4.Comprender e interpretar mensajes verbales y no verbales tanto en su sentido literal como en su sentido interpretativo.</p>	<p>3.4.1..Comprende el sentido global de textos escritos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas escritas:50%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pruebas escritas:100%</li> </ul>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>CL</li> <li>CSC</li> </ul>
			<p>3.4.2..Entiende la información verbal y no verbal y la interpreta según un contexto determinado.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> <li>CSC</li> </ul>
			<p>3.4.3..Sigue e interpreta instrucciones verbales y no verbales.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> <li>CSC</li> </ul>

			3.4.4..Interpreta mensajes no verbales que apoyan al texto verbal o que funcionan independientemente en el ámbito social.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> <li>CSC</li> </ul>	
			5.Incorporar nuevo vocabulario a sus producciones escritas y enriquecer su acervo cultural.	3.5.1..Conoce y utiliza el diccionario y otras herramientas de documentación de las TIC.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CDIG</li> <li>CL</li> </ul>
<b>Expresión escrita.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Producción de textos escritos bien estructurados, coherentes y adecuados, imitando modelos.</li> <li>Uso de las tecnologías de la información y de la comunicación como herramientas para la producción de textos.</li> <li>Estrategias para la producción de textos escritos: planificación, borradores de escritura, redacción, revisión y mejora.</li> <li>Técnicas de creación y recreación.</li> <li>Empleo de una ortografía normativa.</li> <li>Autoevaluación y coevaluación de las producciones propias y ajenas.</li> </ul>	1.Producir textos ordenados, cohesionados y adecuados.	4.1.1..Escribe, imitando modelos, textos bien estructurados, coherentes y adecuados.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas escritas:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pruebas escritas:100%</li> </ul>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>	
		2.Planificar el proceso de escritura como mecanismo de mejora de la producción de textos.	4.2.1..Consulta distintas fuentes durante el proceso de creación de textos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>	
			4.2.2..Redacta borradores de escritura.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>	
			4.2.3..Revisa el texto tras su redacción.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>	
		3.Usar las Tecnologías de la información y comunicación como herramienta de producción de textos escritos.	4.3.1..Busca información en internet como proceso previo a la redacción.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CDIG</li> <li>CL</li> </ul>	
			4.3.2..Elabora en diferentes soportes, apoyado por el software adecuado, distintos tipos de textos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>CDIG</li> <li>CL</li> </ul>	
		4.Aplicar técnicas de escritura creativa: creación y recreación de textos.	4.4.1..Escribe con creatividad distintos tipos de textos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas escritas:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CEC</li> <li>CL</li> </ul>	



			4.4.2..Recrea, como proceso de escritura creativa, textos modelo aportados por el profesor.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas escritas:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pruebas escritas:100%</li> </ul>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>CEC</li> <li>CL</li> </ul>
		5.Escribir textos con una ortografía normativa.	4.5.1..Crea diferentes textos empleando una ortografía correcta.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas escritas:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pruebas escritas:100%</li> </ul>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>

<b>UNIDAD UF3: Me comunico: aprendo y sorprendo.</b>	<b>Fecha inicio prev.: 29/04/2019</b>	<b>Fecha fin prev.: 14/06/2019</b>	<b>Sesiones prev.: 30</b>
--	---------------------------------------	------------------------------------	---------------------------

Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
<b>Expresión oral.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en distintas situaciones comunicativas planificadas o espontáneas: intercambio de roles, dramatizaciones, lecturas dramatizadas, monólogos y diálogos.</li> <li>Expresión de mensajes orales con claridad y precisión, entonando de forma correcta.</li> <li>Estructuración ordenada y coherente de textos orales.</li> <li>Adecuación del lenguaje oral al contexto comunicativo.</li> </ul>	1.Participar en situaciones comunicativas variadas (intercambio de roles, dramatizaciones, etc.) usando el lenguaje con claridad y corrección, entonando y respetando las normas que rigen la comunicación oral.	1.1.1..Participa en distintas dinámicas de comunicación oral.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas orales:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>CL</li> <li>CSC</li> </ul>
		2.Expresar de forma adecuada, estructurada y lógica el contenido de las producciones orales.	1.2.1..Ordena y relaciona las ideas del discurso oral con corrección.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas orales:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>
			1.2.2..Produce textos orales de forma autónoma, adecuándolos a la situación comunicativa.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas orales:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>CL</li> <li>CSC</li> </ul>
<b>Comprensión oral.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensión de textos orales: comprensión literal y comprensión interpretativa.</li> <li>Realización de resúmenes orales estructurados y expresados con</li> </ul>	1.Comprender, interpretar y valorar textos orales tanto en su sentido literal como interpretativo.	2.1.1..Comprende el sentido global de textos orales propios y ajenos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas orales:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>CL</li> <li>CSC</li> </ul>

	<p>coherencia y cohesión.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminación de ideas principales y secundarias.</li> </ul>		<p>2.1.2..Entiende la información y la interpreta según el contexto.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación y registro:33%</li> <li>• Pruebas escritas:33%</li> <li>• Pruebas orales:34%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pruebas escritas:100%</li> </ul>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CL</li> <li>• CSC</li> </ul>
			<p>2.1.3..Sigue e interpreta instrucciones orales.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación y registro:50%</li> <li>• Pruebas escritas:50%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CL</li> <li>• CSC</li> </ul>
		2.Comprender el sentido global de textos orales.	<p>2.2.1..Retiene la información relevante.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación y registro:33%</li> <li>• Pruebas escritas:33%</li> <li>• Pruebas orales:34%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pruebas escritas:100%</li> </ul>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AA</li> <li>• CL</li> </ul>
			<p>2.2.2..Resume textos de forma oral recogiendo las ideas principales e integrándolas, de forma clara, en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación y registro:50%</li> <li>• Pruebas orales:50%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AA</li> <li>• CL</li> </ul>
		3.Reconocer y discriminar las ideas principales y secundarias.	<p>2.3.1..Establece jerarquías sencillas entre distintas ideas de un texto oral.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación y registro:50%</li> <li>• Pruebas orales:50%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AA</li> <li>• CL</li> </ul>
		4.Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando, dialogando.	<p>2.4.1..Interviene y valora su participación en actos comunicativos orales.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación y registro:50%</li> <li>• Pruebas orales:50%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CL</li> <li>• CSC</li> </ul>
<b>Comprensión lectora.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas de velocidad y fluidez lectora.</li> <li>• Realización de distintos tipos de lectura: lectura silenciosa, lectura en voz alta, adecuándolas a</li> </ul>	1.Aplicar estrategias de lectura mejorar en velocidad y fluidez.	<p>3.1.1..Pone en práctica técnicas sencillas para optimizar la velocidad y la fluidez lectora.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación y registro:100%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AA</li> <li>• CL</li> </ul>

<p>las distintas situaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura superficial y lectura profunda: estrategias en función de la finalidad perseguida.</li> <li>Estrategias de comprensión: comprensión literal, comprensión interpretativa o inferencial y comprensión creativa.</li> <li>Adquisición de vocabulario a través de distintas fuentes impresas o del entorno digital.</li> <li>Lectura de distintos tipos de textos: literarios, periodísticos, instructivos, descriptivos, argumentativos y textos de uso cotidiano.</li> <li>Interpretación de mensajes no verbales: fotografías, gráficos, mapas conceptuales, el cómic y la publicidad.</li> <li>Estrategias de lectura de textos en soporte digital.</li> </ul>	<p>2.Realizar distintos tipos de lectura según las distintas situaciones.</p>	<p>3.2.1..Adecua el tipo de lectura (silenciosa, en voz alta) al contexto.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>	
		<p>3.2.2..Valora la lectura en voz baja como una herramienta de reflexión y también como fuente de disfrute estético individual.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>CEC</li> <li>CL</li> </ul>	
		<p>3.2.3..Entona y adecua los elementos prosódicos en la lectura en voz alta.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas orales:50%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pruebas orales:100%</li> </ul>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>CL</li> </ul>	
	<p>3.Desarrollar una lectura superficial o profunda distintos tipos de textos: periodísticos, instructivos, descriptivos, argumentativos y textos de uso cotidiano, según la finalidad propuesta.</p>	<p>3.3.1..Aplica distintas estrategias de discriminación de información en los textos escritos, valiéndose de los apoyos tipográficos: encabezamientos, titulares, realce en negrita, párrafos destacados, propios tanto de los medios escritos tradicionales como de los soportes propios de las Tecnologías de la Información y Documentación.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas escritas:50%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CDIG</li> <li>CL</li> </ul>	
		<p>4.Comprender e interpretar mensajes verbales y no verbales tanto en su sentido literal como en su sentido interpretativo.</p>	<p>3.4.1..Comprende el sentido global de textos escritos.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas escritas:50%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pruebas escritas:100%</li> </ul>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>CL</li> <li>CSC</li> </ul>
			<p>3.4.2..Entiende la información verbal y no verbal y la interpreta según un contexto determinado.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> <li>CSC</li> </ul>
			<p>3.4.3..Sigue e interpreta instrucciones verbales y no verbales.</p>	<p><b>Eval. Ordinaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <p><b>Eval. Extraordinaria:</b></p>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> <li>CSC</li> </ul>

			3.4.4..Interpreta mensajes no verbales que apoyan al texto verbal o que funcionan independientemente en el ámbito social.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> <li>CSC</li> </ul>	
			5.Incorporar nuevo vocabulario a sus producciones escritas y enriquecer su acervo cultural.	3.5.1..Conoce y utiliza el diccionario y otras herramientas de documentación de las TIC.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CDIG</li> <li>CL</li> </ul>
<b>Expresión escrita.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Producción de textos escritos bien estructurados, coherentes y adecuados, imitando modelos.</li> <li>Uso de las tecnologías de la información y de la comunicación como herramientas para la producción de textos.</li> <li>Estrategias para la producción de textos escritos: planificación, borradores de escritura, redacción, revisión y mejora.</li> <li>Técnicas de creación y recreación.</li> <li>Empleo de una ortografía normativa.</li> <li>Autoevaluación y coevaluación de las producciones propias y ajenas.</li> </ul>	1.Producir textos ordenados, cohesionados y adecuados.	4.1.1..Escribe, imitando modelos, textos bien estructurados, coherentes y adecuados.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas escritas:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pruebas escritas:100%</li> </ul>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>	
		2.Planificar el proceso de escritura como mecanismo de mejora de la producción de textos.	4.2.1..Consulta distintas fuentes durante el proceso de creación de textos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>	
			4.2.2..Redacta borradores de escritura.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>	
			4.2.3..Revisa el texto tras su redacción.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>	
		3.Usar las Tecnologías de la información y comunicación como herramienta de producción de textos escritos.	4.3.1..Busca información en internet como proceso previo a la redacción.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CDIG</li> <li>CL</li> </ul>	
			4.3.2..Elabora en diferentes soportes, apoyado por el software adecuado, distintos tipos de textos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:100%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>CDIG</li> <li>CL</li> </ul>	
		4.Aplicar técnicas de escritura creativa: creación y recreación de textos.	4.4.1..Escribe con creatividad distintos tipos de textos.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas escritas:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CEC</li> <li>CL</li> </ul>	

		4.4.2..Recrea, como proceso de escritura creativa, textos modelo aportados por el profesor.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas escritas:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pruebas escritas:100%</li> </ul>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>CEC</li> <li>CL</li> </ul>
	5.Escribir textos con una ortografía normativa.	4.5.1..Crea diferentes textos empleando una ortografía correcta.	<b>Eval. Ordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación y registro:50%</li> <li>Pruebas escritas:50%</li> </ul> <b>Eval. Extraordinaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pruebas escritas:100%</li> </ul>	0,345	<ul style="list-style-type: none"> <li>AA</li> <li>CL</li> </ul>